**Bibliographie classes de troisième et de seconde.**

**Romans et nouvelles.**

  P. Auster : *M. Vertigo ; Moon Palace*

V. Hugo : *Les Misérables*

A. Koestler : *Le zéro et l'infini*

G. de Maupassant : *Bel-ami*

M. Proust : *Du côté de chez Swann*

E. Zola : *Germinal.*

D. Buzzati : *Le désert des Tartares*

A. Camus : *L'Étranger*

L.F. Céline : *Voyage au bout de la nuit*

A. Cohen : *Solal ; Mangeclous*

F. Dostoïevski : *Le joueur.*

G. Flaubert : *Madame Bovary ; L'Education sentimentale.*

A. Gide : *Les caves du Vatican.*

E. Hemingway : *Le vieil homme et la mer*

J.P. Sartre : *Les mots.*

J. Steinbeck : *Des souris et des hommes* ; *Tortilla Flat.*

Stendhal *: Le rouge et le noir*

P. Suskind : *Le parfum*

M. Tournier : *Le roi des aulnes*

Prévost, *Manon Lescaut.*

Alain-Fournier : *Le grand Meaulnes*

H. de Balzac : *Illusions perdues. Splendeurs et misères des courtisanes.*

I. Cagnati : *Génie la folle*

Madame de la Fayette : *la Princesse de Clèves.*

Colette : *Le blé en herbe*

G. de Maupassant : *Une vie*

F. Mauriac : *Le sagouin*

R. Musil : *Les désarrois de l'élève Törless*

R. Radiguet : *Le diable au corps*

Stendhal : *La Chartreuse de Parme*

I. Tourgueniev : *Premier amour*

R. Queneau : *Zazie dans le métro Les Fleurs bleues*

B. Vian : *L'écume des jours*

B. Cendrars : *Emmène-moi au bout du monde* ; *Bourlinguer ; Rhum.*

J. Kerouac : *Sur la route*

J. London : *L'appel sauvage*

M. Tournier : *Vendredi ou les limbes du Pacifique*

J. Verne : *Les Indes noires*

A. Dumas : *La reine Margot* ; *les Trois mousquetaires*

U. Eco : *Le nom de la rose*

Hugo : *Notre-Dame de Paris*

H. de Balzac : *La peau de chagrin* ; *Histoire des Treize*

J. Cazotte : *Le diable amoureux*

M.G. Lewis : *Le moine*

H.P. Lovecraft : *Démons et merveilles*

O. Wilde : *Le portrait de Dorian Gray*

Barjavel *L'enchanteur*

DaeninckxDidie*r Meurtres pour mémoire,*

Keyes Daniel *Des Fleurs pour Algernon*

Uhlman *L'ami retrouvé*

Hugo *Claude Gueux*

P. Boulle : *La planète des singes*

R. Bradbury : *Fahrenheit 451*

A. Huxley : *Le meilleur des mondes*

G. Orwell : *1984*

J. Verne : *Voyage au centre de la terre*

H.G. Wells : *La guerre des mondes*

Boileau-Narcejac : *Celle qui n'était plus*.

A. Christie : *Le meurtre de Roger Ackroyd*

S. Japrisot : *La dame dans l'auto avec des lunettes et un fusil ; Un long dimanche de fiançailles ; Compartiment tueurs.*

S . Zweig : Le *joueur d'échecs, Ivresse de la métamorphose, La confusion des sentiments.*

Henry Fielding : *Histoire de Tom Jones.*

R. L Stevenson *: Les Trafiquants d'épaves.*